

XAVIER INCHAUSTI VIOLINISTA

Fueron sus maestros Sergo Lazarev, Fernando Hasaj, Michael Frieschenslager en Viena, Rafael Gintoli y Ana Chumachenco en la Escuela Superior de Música Reina Sofía de Madrid.

Ha recibido Clases Magistrales de Pinchas Zuckerman, Ilya Kaler, Nicolás Chumachenco, Miriam Fried, Haim Taub, Mauricio Fuchs, Shmuel Ashkenasi, Elmar Oliveira, Shlomo Mintz. Actualmente se desempeña como Concertino de la Orquesta Sinfónica Nacional.

A los 12 años hizo su debut en la sala principal del Teatro Colón de Buenos Aires con el concierto N° 5 de W.A. Mozart y la Partita en Re menor de Bach para violín solo.

A los 15 años debutó en Europa junto a la Filarmónica de Sarajevo interpretando el concierto de Tchaicovsky.

Fué solista junto a la Orquesta Sinfónica Nacional, Filarmónica de Buenos Aires, Orq. Estable del Teatro Argentino, de Orquestas del Festival Internacional de Ushuaia, Orquesta Semana Musical Llao-Llao, Orquesta de La Bella Música, etc.

En el exterior solista de la Musikverein Pressbaum Orchester y Wiener Tonkunst Vereinigung Orchester (Viena), Filarmónica de Sarajevo, Sinfónica del SODRE, Filarmónica de Montevideo, Sinfónica de Chile, National Ukrainian Symphony (Kiev), Berliner Symphoniker Orchester, Moscow Symphony Orchestra, Sinfónica de Campinas (Brasil), Orquesta Sinfónica de Puerto Rico, Sinfónica de Vitoria (Brasil), Orquesta de Cámara Reina Sofía de Madrid, State Philharmonic Orchestra (Rumania), Bulgarian National Radio Symphony Orchestra, etc.

De su repertorio ha realizado conciertos de Bach, Vivaldi, Haydn, Mozart, Beethoven, Mendelssohn, Brahms, Schumann, Tchaicovsky, Wieniawski, Paganini, Sibelius, Barber, Shostakovich, n°2 de Bartók, Alban Berg, Prokofiev, Dvorak, Stravinsky, Elgar, Benzecry, etc.

Dirigido por los maestros Eugene Sirotkine (Rusia), Pablo Boggiano (Viena), Reinaldo Zemba, Armando Sanchez Málaga (Perú), Mario Benzecry, Andrés Tolcachir, Javier Logioia Orbe, Jorge Uliarte (Salzburgo), Sylvain Gasançon (Francia), Dante Anzolini, Piero Gamba (Italia), Michael Seal (Inglaterra), Carlos Vieu, David del Pino (Perú), Hadrián Avila (Colombia), Michal Nesterowicz (Polonia), Pedro Ignacio Calderón, Alejo Pérez, Ligia Amadio (Brasil), Enrique Diemecke (México), Emir Saúl, Marcello Panni (Italia), Roberto Tibiriçá (Brasil), Victor Hugo Toro (Brasil), Nicolás Rauss (Suiza), Günter Pichler (Viena), Emil Tabakov (Bulgaria), Josep Vicent (España), Helder Trefzger (Brasil), Maximiano Valdés (Chile), Günter Neuhold (Austria), Antony Wit (Polonia), etc.

Realizó las Integrales para **violín solo** de las “Sonatas y Partitas de J.S.Bach”, “Sonatas de Eugène Ysaÿe” e “Integral de los Caprichos de N. Paganini”.

Fué el solista en la primera audición en el Teatro Cólón de Bs As. del “Concierto para violín y Orquesta” de Esteban Benzecry.

Premiado como “Mejor Solista Instrumental” por la “Asociación de Críticos Musicales de la Argentina”

4º Premio y Premio Ginastera del “Concurso Internacional de Violín Buenos Aires”

1º Premio del “Concurso Internacional de violín Dr. Luis Sigall” de Viña del Mar (Chile), primera vez en cuarenta años que lo obtiene un violinista de Latinoamérica.

Integró la representación argentina en el “Ciclo de Orquestas Sinfónicas Latinoamericanas” celebrado en el Teatro Solís de Montevideo como solista del concierto de Tchaicovsky junto a la Orquesta Sinfónica Nacional bajo la dirección del Mtro. Pedro Ignacio Calderón.

Fué convocado como solista del concierto de Sibelius en el concierto inaugural de la Orquesta Sinfónica Nacional en la “Ballena Azul” del CCK.

En 2016 abrió la temporada de la OSN con el concierto de Elgar.

Se presentó como solista junto al gran violinista Shlomo Mintz y la Camerata Bariloche con los conciertos N°5 de Mozart y Sinfonía Concertante para violín,viola y orquesta.

Fué especialmente invitado para estrenar el concierto para violín y orquesta del compositor Jeff Manookian,quién se lo dedicó.

Junto a la Orquesta Sinfónica de Puerto Rico interpretó el concierto de Sibelius dirigido por el Mtro. Antony Wit.

Integra el “Trío Ginastera” junto al cellista José Araujo y al pianista Marcelo Balat.