

## ASOCIACION “MARIANO MORENO”

### MEMORIA 2011

15 DE ABRIL – CENTRO CULTURAL UCA: Recital de la pianista Lilia Salsano y la actuación del Coro Carmina Gaudii de la Universidad Católica Argentina-Sede Paraná, bajo la Dirección de la Profesora Evangelina Burchardt. Se ejecutarán obras de Scarlatti, Chopin, Ravel, Guastavino y obras del Ciclo de Barroco Americano.

17 DE MAYO - Teatro “3 de Febrero”: MARCELO ARCE: ROMEO Y JULIETA: Seguramente es la historia de amor más célebre. Como otras artes, también la música la ha recreado una y mil veces.

Y es la base de la propuesta con la que Marcelo Arce abrió su sexta temporada de espectáculos para todo público, con pantalla gigante. No faltaron las rarezas –como la pieza musical original utilizada en el estreno del drama de Shakespeare- ni el teatro verdadero: un instante fílmico creado por la puesta del siempre genial Franco Zeffirelli. Todo en Romeo y Julieta es fuerza y emoción pura, un verdadero teatro musical. En adhesión al “Día Internacional de los Museos”, adhieren Asociaciones Amigos de Museos de Paraná

27 DE MAYO – TEATRO “3 DE FEBRERO”: TENOREON: UN SHOW UNICO EN SU GENERO: El atrapante sonido del acordeón y las mejores voces de la lírica nacional unidas en un amplio repertorio de ópera; canzonettas napolitanas; música francesa, española; boleros y tangos. CLAUDIA PICOLO, soprano, una de las mejores voces del país. El tenor MARCELO TORREBLANCA, heredero de una voz privilegiada, siguiendo una tradición familiar, incursionó en el canto lírico. Compañero de Darío Volonté. El acordeonista EMILIO BERTRAND, se formó con el maestro Roberto Maggiolo.-

10 DE JUNIO – UCA: Música de Cámara: Graciela Reca (piano), Miriam Rodríguez (Viola), Georgina Mussin (Violoncello), Pablo Zamora (Violín) y Sebastian Orlando (violín).- Programa: \* **Beethoven**: Trío para violín, viola y cello op. 9 N° 2 y \* Dvorack: Quinteto para 2 violines, viola, cello y piano op. 81

14 DE JUNIO – TEATRO “3 DE FEBRERO” MARCELO ARCE PRESENTÓ VERDI y FREDDIE MERCURY: Arias, Canciones y Música Orquestal de Barcelona... y otros clásicos de Freddie Mercury... Y Arias y Escenas célebres de Verdi

29 DE JULIO – teatro “3 de febrero”: NIGEL ARMSTRONG- (EEUU)–VIOLINISTA: Ganador del 2do. Premio del 1er. Concurso Internacional de Violín Buenos Aires 2010 . Maestro Shlomo Mintz, presidente del jurado, Enrique Eskenazi, presidente de la Fundación YPF, co-organizadora del concurso junto a Comunidad Amijai. Nigel ofreció un recital muy particular acompañado por el pianista Diego Schissi y el contrabajista Juan Pablo Navarro. En la primera parte ejecutaron piezas virtuosísticas para violín (PAGANINI, MILSTEIN, KREISLER y YSAYË. En la segunda parte tangos y jazz.

4 DE AGOSTO - Museo de Bellas Artes “Dr. Pedro E. Martinez”: “LAS HUELLAS DE MI ABUELO, GUILLERMO SARAVIDE”, poesías, imágenes, reinventando a SARAVÍ desde sus letras.

13 DE AGOSTO – TEATRO “3 DE FEBRERO” - JINJOO CHO: La sur-coreana Jinjoo Cho ganó el 1er. Concurso Internacional de Violín Buenos Aires 2010 y anoche, en un Teatro Colón colmado, recibió su premio de manos del Maestro Shlomo Mintz, presidente del jurado, y de Enrique Eskenazi, presidente de la Fundación YPF, co-organizadora del concurso junto a Comunidad Amijai. Cho junto a la pianista Fernanda MORELLO ofrecieron un atractivo programa con obras de Gershwin , Poulenc, Brahms y Saint-Saens.

24 DE AGOSTO – TEATRO “3 DE FEBRERO”: Luego del éxito del inicio de temporada se presenta nuevamente en nuestro coliseo mayor BORIS GILTBURG. Programa: Bach-Busoni - Chaconne in D minor; Rachmaninov - 4 Etudes-Tableaux from Op. 39: - No. 2 in A minor, - No. 6 in A minor, - No. 7 in C minor, - No. 1 in C minor y Chopin - 4 Ballades: - No. 1 in G minor, Op. 23, - No. 2 in F major, Op. 38, - No. 3 in A-flat major, Op. 47, - No. 4 in F minor, Op. 52.-

03 DE SEPTIEMBRE – TEATRO “3 DE FEBRERO”: COORGANIZADO POR La Secretaría de Cultura de la Unión del Personal Civil de la Nación de Entre Ríos y Asociación “Mariano Moreno” se presentó la CAMERATA GALAS DEL RIO junto al Coro de Directores Cordis, bajo la dirección del Maestro Abel Schaller.-

09 DE SEPTIEMBRE –UCA- H O M E N A J E A F R A N Z L I S Z T: JOVENES PIANISTAS DEL LITORAL - COORDINACIÓN: GRACIELA RECA. Participaron los jóvenes pianistas: MARIANA PRETTO; LAUREANO BRUNO; JULIO BARRETO; FRANCISCO PIEKLO; JOSE BULOS; CECILIA VACA CARDOSO; JAVIER BELLONI; LILIA SALSANO.-

13 DE SEPTIEMBRE – TEATRO “3 DE FEBRERO” MARCELO ARCE: FESTIVAL RACHMANINOV: SUS ROMÁNTICOS CONCIERTOS PARA PIANO Y ORQUESTA: El recorrido abaró los Conciertos para piano y orquesta, especialmente el N° 2 y el N° 3, metas de de los grandes pianistas. Arce acota: «Y por lo menos, compartiremos momentos de los menos conocidos, como el N° 1 –¡que compuso a los 18 años!- y el espléndido N° 4. Se relató la historia que rodea a cada Concierto (cuya fama también lo llevó al cine en varias oportunidades), el anecdotario, la época convulsionada que le tocó vivir, desde la Revolución Rusa hasta la Segunda Guerra Mundial.

30 DE SEPTIEMBRE – TEATRO “3 DE FEBRERO” - CONCIERTO A BENEFICIO del HOGAR DE ANCIANAS “SAN VICENTE DE PAUL”: violinista taiwanés Yi Fang Huang junto al pianista Darío Ingignoli ejecutaron obras de Bartok, Beethoven y Guastavino entre otras.

11 DE OCTUBRE – TEATRO “3 DE FEBRERO” MARCELO ARCE: FRANZ LISZT cumple 200 Años! LAS CELEBRES Y ROMÁNTICAS OBRAS DE FRANZ LISZT: Música para Piano, Música para Orquesta y Concierto para Piano y Orquesta.-

21 DE OCTUBRE – TEATRO “3 DE FEBRERO”: Recital de violonchelo y piano a cargo de Stanimir Todorov y Graciela Reca, ejecutando obras de Martinu, Mendelssohn y Rachmaninoff. Stanimir Todorov, búlgaro, es un virtuoso intérprete del violoncello que precisamente ha sido bautizado con sobradas razones como Coloso del Cello. Sus interpretaciones están llenas de pasión y su tono expresivo conmueve al espectador incisamente.

27 DE OCTUBRE - Museo de Bellas Artes “Dr. Pedro E. Martinez”: SILVIA PLAGER: La conocida escritora presentó su último libro El cuarto violeta (novela).-

02 DE NOVIEMBRE –TEATRO “3 DE FEBRERO”: muestra y premiación DEL de la segunda edición del Concurso de Cortometrajes: **Ríos Entre Cortos**. Resultado del concurso: Primer Premio: (\$10.000) Fundación Nuevo Banco de Entre Ríos S.A.: *\*Hijos del río* de Emiliano Grieco; Segundo Premio (\$5.000) Puerto Urquiza: *\*En*

*Litoralia, la arcadia entrerriana* de Manuel Castro; Tercer Premio: Manet (compartido: \$1.000 a c/u): \**Efecto Secundario* de Guillermo Fabricio Almada y colaboradores; \**El Regreso* de Pablo Corino; \**Escuelas Flotantes. Ideas firmes* de Mario Manteka Martínez; Menciones Especiales: Cámara de Diputados de la Provincia de E.Ríos (\$500 a c/u): \**Paisaje Líquido* de Estefanía Santiago y \**Senderos de Juncos bravíos* de Jorge Surraco.

11 DE NOVIEMBRE – TEATRO “3 DE FEBRERO” CUARTETO PETRUS integrado por Pablo Saraví, y Hernán Briatico (Violines), Silvina Álvarez (Viola) y Gloria Pankaeva (Violonchelo), interpretando obras de F.Mendelssohn, A.Arensky,, José Bragato y Maurice Ravel.-

**Paraná, de enero de 2011.-**